

IX. JARDUNALDIAK EMAKUMEEK EGINDAKO ZINEMAZ IX JORNADAS DE CINE REALIZADO POR MUJERES

ANTOLATZEN DUTE:
EMAKUMEEEN ETXEA TALDEAK
JAPAN FOUNDATION

ORGANIZAN:
ASOCIACIÓN CASA DE LAS MUJERES
JAPAN FOUNDATION



KINUYO Tanaka

(1909, Shinomoseki, Yamaguchi - 1977, Tokio)

URRIA
19/20/21
OCTUBRE
en TABAKALERA-n



Directora pionera y actriz con una de las mayores carreras de la historia del cine japonés «...después de la guerra en Japón el avance de las mujeres se hizo evidente en todos los aspectos de la sociedad, incluida la entrada de mujeres en el parlamento, yo también sentí ganas de hacer algo nuevo trabajando como directora...».

Japoniar zinemako lehen eta hoberenetarikozuzendari eta aktorea «...Gerra ondoren Japonen andereen aurrerapena gizarte maila guztietan nabarmendu zen, hala nola emakumeen sarrera Parlamentuan, eta nik ere sentitu nuen zerbait berri egiteko beharra, zuzendari bilakatuz...».

OCTUBRE
19
URRIA



ASTELEHENA
LUNES

TABAKALERA Ordua/Hora: 19:00

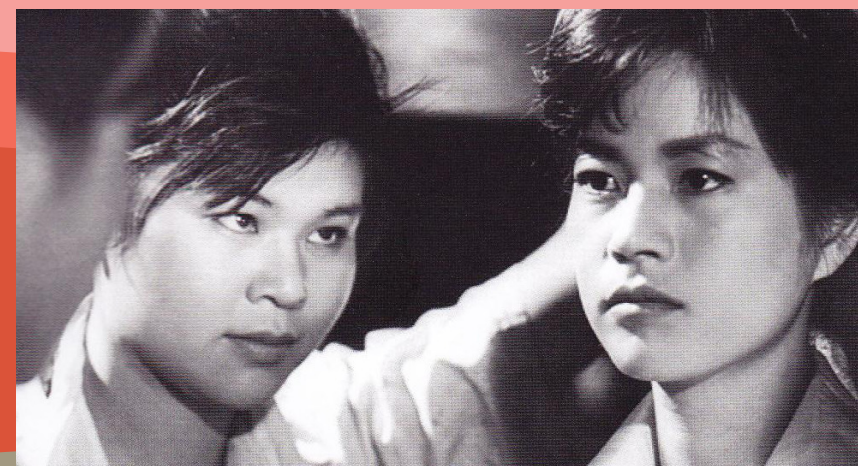
OCTUBRE
20
URRIA



ASTEARTEA
MARTES

TABAKALERA Ordua/Hora: 19:00

OCTUBRE
21
URRIA



ASTEAZKENA
MIÉRCOLES

TABAKALERA Ordua/Hora: 19:00

DIÁLOGOS CON:

Emakumeen Etxea + Japan Foundation

The Eternal Breasts (*Chibusa yo eien nare*) /Japón/1955/110'
[Bular eternoak | Pechos eternos]

Fumiko Nakajo poetaren bularretako minbiziaren kontrako borrokan oinarritutako drama, maitemintzen delarik modu platonikoan adiskide bertsogile ezkondu batekin, baina modu askeagoan bere eritasunaz, desioez eta barne kontuez arduratzen den kazetariariz.

Drama inspirado en la lucha de la poeta Fumiko Nakajo contra su cáncer de mama, mientras, audaz ante el sometimiento masculino, se enamora platónicamente de su casado compañero de versos, más libremente del periodista que se acerca por su enfermedad, expresa sus deseos, su subjetividad...

The Wandering Princess /Japón/1960/102'
[Printzesa erraria | La princesa errante]

Mantxuria japoniarreko azken enperadorearen koinataren historia, zeina japoniar gudalostepan dagoen enperadorearen anaiarekin ezkontzen duten, segurtatzearren harreman onak herrialde zapaldu eta zapaltzailearen artean, Inperioaren errendizioaren ondoren zorianetik bizirauteko borrokara iraganaz...

Historia de la cuñada del último emperador de Manchuria, japonesa a la que casan con el hermano del emperador sometido al ejército japonés para confirmar las buenas relaciones entre país invadido e invasor, que pasa de la felicidad a la lucha por la supervivencia tras la rendición del Imperio...

Conferencia sobre Kinuyo Tanaka
Irene González López

Girls of Dark (*Onna bakari no yoru*) /Japón/1961/95'
[Gau-ilunen neskek | La noche de las mujeres]

Puta baten arazoak bere bizitza aldatzeko, 1958an putetxeak ezeztatzen duen legearen ondoren; Bigarren Mundu Gerrak desegindako Japonian, krisi ekonomiko eta moralak, miseriak eta bakardadeak andreak uztarpean ezartzen dituen gizartearen asaldatzen du...

Las dificultades de una prostituta para cambiar su vida tras la ley que abole los burdeles en 1958; en un Japón devastado por la Segunda Guerra Mundial, la crisis económica y moral exagera una sociedad que somete a las mujeres, acorraladas por la miseria, la soledad...

